



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

TISKOVÁ ZPRÁVA

Brno 5. února 2015

Premiéra filmu, kde se netleská, ale ukazuje

V sobotu 14. února 2015 v 10:30 hod. se v Univerzitním kině SCALA v Brně uskuteční slavnostní premiéra krátkých filmů pro neslyšící děti a s neslyšícími dětmi v hlavních rolích.

Martin Siničák, držitel ceny Thálie a hvězda činohry Národního divadla Brno, si poprvé zahrál roli otce ve filmu. V roli jeho dcery uvidíme zkušenou herečku Lauru Wiesnerovou. Laura má dvanáct let, je žákyní speciální školy pro sluchově postižené v Brně a jejím mateřským jazykem je český znakový jazyk. Laura je neslyšící, stejně jako 35 dalších dětí ze speciálních škol v Brně, Olomouci, Ostravě a Valašském Meziříčí, které ztělesnily dětské role v celkem dvanácti dechberoucích krátkých filmech o světě, jak ho vidí (ale neslyší) sluchově postižené děti.

Děti do rolí vybrala autorka námětů, scenáristka a režisérka **Zuzana Dubová**, autorka unikátní myšlenky natáčení hraných filmových příběhů s neslyšícími dětmi. Se svým prvním filmem tohoto druhu (Holoubci) byla vybrána na přehlídku Golden Egg na Mezinárodním filmovém festivalu v Reykjavíku (2012).

Nové filmy formou humorných, dobrodružných i poetických příběhů zpracovávají témata ze života: jak se chovat a nechovat, co je v životě důležité a na co si dát pozor. Natáčelo se ve čtyřech městech a jejich okolí a zdrojem obvyklých veselých historek z natáčení byla kromě běžných organizačních potíží i náročnost komunikace mezi neslyšícími herci a herečkami a slyšícím filmovým štábem. Bez tlumočnicků jsme se neobešli, i když samotná režisérka Zuzana Dubová základy znakového jazyka ovládá. Dva roky před natáčením s dětmi pracovala v mimoškolních kroužcích a scénáře psala na míru konkrétním klukům a holkám.

Filmy jsou sice primárně určeny neslyšícím dětem a komunikace na plátně probíhá z větší části v českém znakovém jazyce, ale příběhy jsou srozumitelné a atraktivní i pro slyšící diváky, děti i dospělé. Pro jistotu jsou ale filmy opatřeny i českými titulky. Díky podpoře z Evropského sociálního fondu bude vytvořené DVD školám i rodinám s neslyšícími dětmi k dispozici zdarma. Po premiéře budou filmy ke shlédnutí i na www.filmyproneslysicideti.cz, kde také najdete další informace a fotodokumentaci k projektu.

Vytvoření filmů bylo spolufinancováno Evropským sociálním fondem a státním rozpočtem ČR v rámci projektu „Výchovné filmy pro neslyšící děti a žáky“ (CZ.1.07/1.2.00/27.0004).

Nezisková organizace Labyrint Brno, o.s. byla založena v roce 2001 a věnuje se mimoškolnímu vzdělávání sluchově postižených dětí a mládeže. Pracujeme zejména s dětmi z Brna, ale některé výstupy (výchovné filmy a vzdělávací portál www.eliska.cz) jsou určeny dětem z celé ČR. Cílem našich aktivit je podpora sociálních dovedností, rozvoj poznání a slovní zásoby neslyšících dětí s využitím metod a postupů respektujících jejich specifické potřeby – využití znakového jazyka, práce s příběhem a obrazem, důraz na vlastní zkušenost a upevňování zážitků pomocí dramatických metod, tematické exkurze a workshopy.

Kontakt:

Helena Burianová, předsedkyně a manažerka projektu, tel.: 728 227 447, e-mail: labyrint-brno@volny.cz
Zuzana Dubová, autorka námětů, scénářů a režisérka filmů, tel.: 776 339 850, e-mail: usko@centrum.cz



Labyrint Brno, o.s., Bendlova 150/26, 613 00 Brno, tel. 548 524 289, 728 227 447, e-mail: labyrint-brno@volny.cz
IČ 265 48 542, zápis ve spolkovém rejstříku vedeném Krajským soudem v Brně, oddíl L, vložka 8875
www.labyrintbrno.cz, www.eliska.cz, www.filmyproneslysicideti.cz